

Из заявки на участие в конкурсе грантов

Проект направлен на создание условий для разносторонней реабилитации инвалидов по зрению средствами доступного туризма. Он включает создание специального туристического маршрута по Нижнему Новгороду, ориентированного на особые информационные потребности незрячих и слабовидящих людей, и организацию виртуальных и реальных путешествий инвалидов по зрению по нашей стране с целью активизации их познавательной деятельности и развития реабилитационных навыков. Проект адресован, в первую очередь, постоянной целевой аудитории нашей организации – инвалидам по зрению, проживающим в Нижнем Новгороде и Нижегородской области (включая старшеклассников, студентов, инвалидов пенсионного возраста). Особое внимание будет уделено людям, недавно потерявшим зрение и одиноким инвалидам. Проблемы этих людей мы знаем изнутри, так как почти все сотрудники нашей организации также являются инвалидами по зрению, и нами накоплен богатый опыт проведения массовых мероприятий для этой целевой аудитории, в том числе туристических поездок).

К реабилитации туристическими тропами

Дмитрий Померанцев

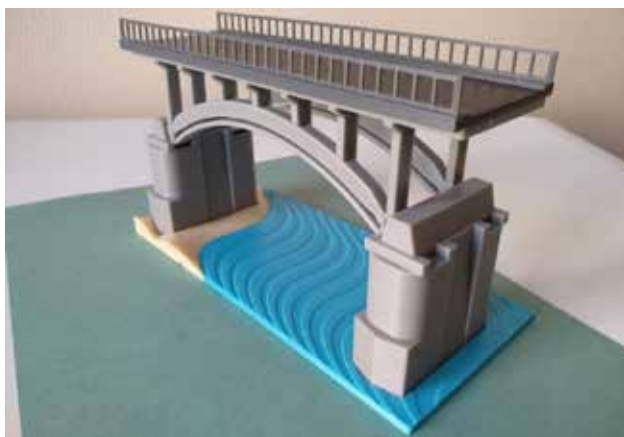


Нужен ли туризм инвалидам по зрению? Не тот курортно-оздоровительный, что требует от человека лишь умения вовремя перевернуться с боку на бок, дабы не обгореть на солнце, да еще ловкости рук при обращении с ножом и вилкой—чтоб с гарантией окупить пункт «все включено» в путевке.

Нет, другой—тот, что чреват долгими переходами, переездами и перелетами, отсутствием привычного комфорта

и встречей со множеством бытовых трудностей, но зато вознаграждает новым опытом и яркими впечатлениями: знакомством с историческими и культурными достопримечательностями, уникальными природными и архитектурными памятниками, просто сменой обстановки, языковой среды и т.д. Стоит ли срывать с места, жертвовать домашним уютом, окунаясь в непривычное и неведомое, тому, кто все эти чудеса и красоты все равно не увидит и, как подсказывает логика, не оценит? Логика в данном случае ошибается, а вот опыт и практика подсказывают: да, стоит. Незрячим и слабовидящим людям путешествовать не только можно, но и нужно. Жизненно необходимо, если хотите.

С 1 августа 2018 года Нижегородский областной центр реабилитации инвалидов по зрению «Камерата» приступил



к реализации социального проекта, направленного на создание условий для разносторонней реабилитации незрячих и слабовидящих людей средствами доступного туризма. Название у проекта предельно конкретное и вместе с тем глубоко символичное: «К реабилитации туристическими тропами».

Первым пунктом программы стала разработка туристического маршрута по Нижнему Новгороду, специально адаптированного для инвалидов по зрению. Не секрет, что даже зрячие жители далеко не всегда имеют четкое представление об истории, архитектуре, культуре, экономике родного города. Еще сложнее получить это представление людям незрячим. Тем, кому для создания мысленного образа, скажем, Нижегородского Кремля будет недостаточно не только мимолетного взгляда из проезжающего автобуса, но

и продолжительной прогулки по этой древней фортификации.

К задаче познакомить незрячих жителей и гостей города с достопримечательностями волжской столицы сотрудники «Камераты» подошли с максимальной серьезностью и ответственностью. В процессе подготовки самым тщательным образом был изучен опыт проведения тематических экскурсий по Нижнему Новгороду, с одной стороны, и практика использования туризма в работе с инвалидами по зрению — с другой. В августе и сентябре специалисты проекта вместе с группой добровольцев — инвалидов по зрению посетили несколько экскурсий в рамках нижегородских фестивалей «День улицы Рождественской» и «Ночи над Волгой». Тогда же они приняли участие в серии вебинаров в рамках проекта «Туротерапевтический практикум:



осваиваем инновационные технологии социокультурной реабилитации», реализуемого Ставропольской краевой библиотекой для слепых и слабовидящих имени В. В. Маяковского.

Сотрудничество с коллегами и специалистами, а также собственный опыт организации туристических поездок для инвалидов по зрению позволили в кратчайшие сроки разработать предварительный план экскурсионной программы «Знакомьтесь: Нижний Новгород», ориентированной на особые информационные потребности незрячих и слабовидящих людей. Маршрут экскурсии охватывает наиболее знаковые места исторической части города и проходит по улице Большая Покровская, площади Минина, Нижегородскому Кремлю и улице Рождественской. Программа включает в себя подробное знакомство с особенностями

географического расположения города в целом и его отдельных частей, а также с историей расширения территории и развития Нижнего Новгорода.

Сотрудники «Камераты» подготовили богатый иллюстративный материал. Были созданы специальные наглядные пособия, иллюстрирующие архитектуру и инженерную инфраструктуру города. В частности, более десяти 3D-макетов наиболее известных исторических и архитектурных объектов Нижнего Новгорода, каждый из которых является своего рода визитной карточкой города. Экспонатами этого мини-музея стали: две башни Нижегородского кремля (Дмитриевская и круглая с фрагментом стены), три собора (Михаила-Архангела, Александра Невского, Спасский Староярмарочный), пролет Канавинского моста, Царский павильон, башня с часами, а также здание Центробанка



возможностей осязательного восприятия, и, по отзывам незрячих и слабовидящих участников экскурсий, помогли не только получить общее представление о форме зданий, но и познакомиться с отдельными деталями. К примеру, один из экскурсантов признался, что, несмотря на подробный рассказ гида, не мог понять целесообразность вынесения кремлевских башен за внешний контур стен, пока не обнаружил на макете специальные боковые бойницы, позволяющие держать стены под обстрелом и тем самым препятствовать их штурму осаждающими войсками.

Чтобы облегчить инвалидам по зрению получение представлений о пространственном расположении Нижнего Новгорода и отдельных достопримечательностей, специалистами проекта был изготовлен мультимедийный альбом «Знакомьтесь: Нижний Новгород», включающий 8 рельефно-графических планов и схем, иллюстрирующих экскурсионную программу для инвалидов по зрению и снабженных текстовыми и аудио описаниями. Также был разработан аудиогид, который даст инвалидам по зрению возможности самостоятельно ознакомиться с центром Нижнего Новгорода.

В августе-сентябре 2019 года по программе «Знакомьтесь: Нижний Новгород» были проведены семь экскурсий, участниками которых стали группы из

на улице Большая Покровская, гигантский колокол, размещенный рядом с собором Александра Невского (чуть уступающий в размерах своему царственному собрату из Московского Кремля, но зато в отличие от последнего — целый и действующий), обелиск Минину и Пожарскому в Нижегородском Кремле, а также одно из главных украшений Волжского откоса — Чкаловская лестница.

Все эти макеты прошли «боевое крещение» в процессе нескольких специальных экскурсий по Нижнему Новгороду для инвалидов по зрению (так, например, ознакомительную прогулку по исторической части города совершили делегаты Всероссийского форума «Инклюзия без иллюзий», проходившего под эгидой все той же «Камераты» в феврале 2019 года). Все макеты были разработаны с учетом



самого областного центра, а также Богородска, Лыскова и Городца. При этом пешеходные экскурсии были обеспечены транспортом, что позволило сделать их более содержательными, расширить охват достопримечательностей, а также обеспечить возможность участия пожилых инвалидов. Помощь в сборе экскурсионных групп из районов области оказали местные организации Всероссийского общества слепых. Для проведения экскурсий были привлечены члены Нижегородской гильдии экскурсоводов. Они предварительно познакомились со спецификой работы с инвалидами по зрению, и, по отзывам участников экскурсий, отлично справились со своей работой.

Впрочем, интересы «Камераты» простерлись и за пределы областного центра. Сначала было освоено близлежащее пространство. Несколько десятков незрячих и слабовидящих жителей Нижнего Новгорода и области посетили сначала музеи-усадьбы Пашковых и Жомини в Гагинском районе, а затем и самый древний город Нижегородской области — Городец. Знакомство с живописными графскими развалинами удачно совместилось с дегустацией ароматных плодов из фруктового сада швейцарского барона, успевшего послужить и Наполеону, и трем российским императорам. Ну, а Городец, как и следовало ожидать, оказался настолько древним, что сам воздух там дышал историей, а дома смотрели на гостей с высоты прожитых столетий.

После этого настал черед более длительных и дальних поездок. В октябре

2018 года свыше сорока туристов с ОВЗ по зрению пересекли границу Нижегородской и Владимирской областей, чтобы принять участие сразу в двух специально адаптированных экскурсионных программах. Первая — «Владимир — «венчальный городок»» была посвящена А. И. Герцену и подготовлена специалистами АНО «Центр содействия всестороннему развитию личности и социальной адаптации людей с ОВЗ «Акме». Вторая прошла в местном Музее ложки и включала в себя знакомство с экспозицией и мастер-класс по сервировке стола. Участники поездки выразили дружное восхищение эрудицией и талантом рассказчика своего гида руководителя «Акме» Анны Мещеряковой, а также качеством и достоверностью 3D-макетов всемирно известных архитектурных памятников Владимирской Руси и зданий, связанных с историей пребывания в городе известного писателя, публициста и революционера, автора «Сороки-воровки» и «Былого и дум». Немало нового узнали нижегородцы и в музее ложки. Например, что ложка, прикрытая сверху специальной крышечкой, предназначалась для усатых едоков, дабы те не купали свою главную мужскую гордость в супе или подливке. Сделав акцент на практической стороне реализации проекта, сотрудники «Камераты» не забыли и о теоретической базе. В период с ноября 2018 по март 2019 года ими были проведены четыре мастер-класса, направленных на создание условий для активной познавательной деятельности инвалидов по зрению и ознакомления

их с современными сервисами, облегчающими организацию поездок и экскурсий.

Участники мастер-класса «Финансовая безопасность дома и в дороге» смогли провести сравнение между использованием наличных и безналичных средств, разобрали правила безопасности и особенности использования банковских карт в других регионах (это занятие помогли провести сотрудники Центробанка).

Участники семинара «Сам себе туроператор» провели сравнение двух способов организации путешествий: приобретение путевки и самостоятельная сборка тура. Обозначили детали, которые необходимо проработать самостоятельным туристам, наметив тем самым план дальнейших занятий.

Слушатели курса «Туристическая карта России» познакомились с туристическим потенциалом разных регионов России и распространенными в них видами отдыха, научились получать соответствующую информацию в сети Интернет.

И, наконец, в процессе мастер-класса «Из точки А в точку В» его участники познакомились с возможностями использования сервисов Яндекса (карты, расписания, транспорт) для планирования маршрута, обсудили плюсы и минусы использования наземного и воздушного транспорта, познакомились с услугами по сопровождению маломобильных пассажиров.

Для закрепления теоретических знаний сотрудники «Камераты» подготовили и провели несколько виртуальных путешествий: «Новый год шагает по России», «Такие похожие и разные города», «Северный Кавказ», «Крым становится ближе», «Музыкальное путешествие по России», Виртуальное путешествие по Нижнему Новгороду», «Путешествие по советским городам-героям, расположенным на территории РФ и за ее пределами».

Примечательно, что воображаемые странствия вызвали ничуть не меньший интерес, нежели реальные путешествия. Их участники не только слушали рассказ гида-ведущего, но и охотно принимали участие в опросах и викторинах, а также делились собственным туристическим опытом. Так, в процессе гипотетической поездки на Северный

Кавказ аудитория с живейшим интересом выслушала доклад незрячего экстрим-туриста Владимира Воеводкина о том, как он в составе инклюзивной альпинистской группы штурмовал высочайшую горную вершину России — Эльбрус.

В рамках проекта, однако без привлечения его финансов было проведено еще 5 экскурсий для незрячих и слабовидящих нижегородцев: в технический музей, по улице Рождественской, в здание Центробанка, в экспозицию, посвященную писателю и драматургу Серебряного века Е. Н. Чирикову, на выставку Ивана Плюща «Механизм бессмертия» в государственном центре современного искусства «Арсенал». В музее техники гостям вопреки строгим правилам разрешили не только потрогать, но и испытать в действии старинные механизмы — от чугунного велосипеда с кованными пудовыми колесами и говорящим прозвищем «костотряс» до хитроумного «городка в табакерке» — далекого предка современного мультимедийного плеера. Ну, а экскурсию по музею Е. Н. Чирикова для участников проекта провел лично Михаил Чириков — правнук автора «Звезря из бездны» и «Отчего дома», близкого друга Максима Горького, Федора Шаляпина и Марины Цветаевой.

Чтобы привлечь внимание общественности к проблеме знакомства незрячих и слабовидящих людей с окружающим пространством и продемонстрировать возможности их решения, команда проекта 12 июня приняла участие в добровольческом фестивале «Здесь и сейчас». На площадке Центра «Камерата» всем желающим было предложено поучаствовать в создании «говорящей» карты Нижнего Новгорода и макетов нижегородских достопримечательностей из пластилина и бумаги. В результате на рельефной карте для незрячих появились звуковые метки с рассказами нижегородцев о своих любимых местах города: парках, кафе, библиотеках и др. Участникам фестиваля также продемонстрировали изготовленные в рамках проекта 3d-макеты и рассказали, как они помогают незрячим и слабовидящим знакомиться с архитектурой города.

Свои знания и навыки, приобретенные во время мастер-классов

и виртуальных путешествий, незрячие и слабовидящие нижегородцы довольно скоро смогли опробовать на практике. Сначала, с 27 по 31 мая 2019 года группа туристов отправилась в Москву, где их ждала специализированная экскурсионная программа для инвалидов по зрению. Затем, 16 июля сорок нижегородцев побывали в металлургической столице области — городе Выксе, где в рамках входящего ныне в моду т. н. «промышленного туризма» посетили производственный колесный цех Выксунского металлургического завода, а также местный краеведческий музей, в котором немалая часть экспонатов оказалась доступной для тактильного изучения. Наконец, уже под самый занавес лета, 21 и 22 августа тридцать туристов совершили двухдневный автобусный круиз по маршруту Нижний Новгород — Чебоксары — Йошкар-Ола — Нижний Новгород с обзорными экскурсиями по этим городам, посещением разнообразных музеев, дегустацией национальных блюд и напитков и ночевкой на турбазе «Шап». В ходе поездок участники получили массу положительных впечатлений, приобрели успешный туристический опыт, да и просто узнали много нового и интересного. Выяснилось, к примеру, что железнодорожные колеса делают из металлических блинов, которые получают, распиливая похожий на огромную сосиску цилиндрический слиток. Что пиво, сваренное по аутентичному народному чувашскому рецепту, не является алкогольным напитком (как не являются ими кумыс и простокваша) и для укрепления здоровья рекомендуется даже детям. Что пресловутый Йошкин Кот имеет вполне конкретную геолокацию (а именно — сидит на лавочке на одной из главных площадей столицы республики Марий-Эл) и исполняет любые желания, если их нашептать ему в оттопыренное левое ухо.

Кстати, во время поездок в Гагинский район и Выксу сотрудник «Камераты» Вячеслав Царегородцев провел мастер-класс «Сам себе экскурсовод», где продемонстрировал возможности невидимого использования приложений Izi.Travel и Википедия, а также навигационных сервисов.

Большим восклицательным знаком стал для проекта конкурс творческих

Проект «К реабилитации туристическими тропами» реализуется Центром «Камерата» с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Нижегородский областной центр реабилитации инвалидов по зрению «Камерата» работает с 1996 года. Основное содержание работы организации отражено в девизе: «Мы помогаем незрячим видеть свой потенциал». Организация реализует программы, посвященные различным аспектам инклюзии инвалидов по зрению в современное общество.

Подробнее с деятельностью Центра «Камерата» можно ознакомиться на сайте www.kamerata.org и на страницах в социальных сетях

- vk.com/tiflocentr
- facebook.com/tiflocentr
- youtube.com/tiflocentr

работ инвалидов по зрению «История одного путешествия», который прошел в июле и августе 2019 года. На конкурс было представлено 27 работ (в том числе две авторские песни и одна музыкально-поэтическая композиция), в которых авторы делились своим туристическим опытом, рассказывали о понравившихся местах, рассуждали о влиянии путешествий на жизнь человека. Подведение итогов конкурса состоялось 29 августа в зале областного правления ВОС. После традиционной экскурсии по городу участники конкурса собрались за чайным столом и поделились впечатлениями о работах друг друга. По решению жюри, состоявшего из специалистов проекта, 7 конкурсных работ были отмечены дипломами и ценными призами, все участники конкурса получили сладкие подарки. Также всем конкурсантам было предложено принять участие в путешествии в регион Кавказских минеральных вод, и 17 из них приняли приглашение. Поездка пройдет 5–12 октября, и хочется верить, что станет она не точкой, но многообещающим многоточием в деле развития туризма, как средства разносторонней реабилитации людей с ОВЗ по зрению. Во всяком случае, у вдохновителей и участников проекта «К реабилитации туристическими тропами» есть все основания для оптимизма. ■